

NOH & EXPERIMENT

振替公演

Rescheduled Show

能と音、
交差する現在地

The Intersection of Noh and Sound: A Site of the Present



NOH:

宝生流「かくようゆうぶ楽謡游舞の会」
Hōshō School "Gakuyōyūbu-no-kai"

SYMPOSIUM:

榎木野衣
Noi Sawaragi
祝忠生
Tadao Houri
星野真人
Masato Hoshino
吉田盛之
Morito Yoshida

LIVE:

住吉佑太 + 前田順康 (鼓童) / サドラム / プランタール /
Yuta Sumiyoshi + Masayasu Maeda (Kodo) Sadrum plantar
シャルル・ムンカ / 吉田盛之 / 青木孝太 + 福西みゆき +
Charles Munka Morito Yoshida Kota Aoki + Miyuki Fukunishi +
椎名智代 + 折原奈帆 / ザ・フグ・プラン?
Tomoyo Shiina + Nao Orihara the fugu plan?
Opening Guest: 福島麗秋山 + 福島諭
Reishuzan Fukushima + Satoshi Fukushima

PLACE:

長江熱串彦神社能舞台
Nagaeatsukushihiko Shrine Noh Stage

DATE:

2026年 3月14日 (土)
Saturday, March 14, 2026

TIME:

開場10:00 / 開演10:30 (終演17:30予定)
Open 10:00 / Start 10:30 (End 17:30)

佐渡島で継承される「能楽」と現在に息吹く「現代音楽」とが、能舞台で大融合

日本屈指の現存数を誇り現在も多くの能舞台が各集落に残る佐渡島。一七〇〇年代に創建され島内でも近代以前の建築として重要な文化財でもあり、大正時代を最後に長く能公演が行なわれていなかった「長江熱串彦神社能舞台」がこの秋に大復活。その舞台には島の自然や文化に敬意を払いつつ江戸時代から継承され続けている宝生流「樂謡游舞の会」による能楽パフォーマンスに加え、佐渡に暮らす総勢七組のアーティストたちも大集結。エレクトロニクス、ラップトップ、電子ピアノ、ギター、笛など各々独自の奏法をとったアンビエント／サウンド・アートなアプローチから佐渡産の竹を用いた創作楽器の演奏まで様々なスタイルでショーケース的なライブ・パフォーマンスを展開。オープニングでは佐渡での尺八との出会いをきっかけに発展した新潟の親子デュオ「福島麗秋山＋福島諭」もゲスト登場。更にそうしたパフォーマンスの背景や佐渡の能を深部まで掘り下げていくシンポジウムも開催。本イベントは二〇二五年の佐渡の音楽と人々を記録したLPレコード作品『Sound Surrounding On Sado』の発表記念公演でもあり、当日は物販の予定もあります。会場内では佐渡ならではの絶品フードの出店も立ち並びます。今しかない「二〇二五年現在の佐渡を全五感で体験できるまたとない機会を是非ともお見逃しなく。

Traditional Noh meets Contemporary Sound – on Sado Island’ s sacred Noh stage. This fall, the historic Nagaeatsukushihiko Shrine Noh Stage returns to life for the first time since the Taisho era. Enjoy a powerful mix of classical Noh by Hōshō school Gakuyōyūbu-no-kai and live performances by seven Sado-based artists, blending ambient, electronics, bamboo instruments, and more. Special guest: Reishuzan + Satoshi Fukushima (shakuhachi & laptop duo from Niigata). Also featuring a symposium exploring the roots of these expressions. This event celebrates the release of the LP “Sound Surrounding On Sado” – merch available at the venue. Plus: Delicious local food & drinks. Don’ t miss this unique opportunity to experience Sado in 2025 with all five senses, in a way that can only be felt here and now.

DATE:

2026年 3月14日(土)
Saturday, March 14, 2026

開場10:00 開演10:30 (終演17:30予定)
Open 10:00 / Start 10:30 (End 17:30)

PLACE:

長江熱串彦神社能舞台
Nagaeatsukushihiko Shrine Noh Stage

(新潟県佐渡市長江854)
(854 Nagae, Sado City, Niigata)

TICKET:

一般・高校生 ¥5,000
General Admission

佐渡島民割 ¥3,000
Sado Island Residents

RESERVATION



ご予約はこちら

INFORMATION



詳細はこちら

荒天のため延期となった 2025 年 11 月 2 日の振替公演となります。今回荒天となる場合は「堀記念 金井能楽堂」にて開催致します。詳細はウェブサイトにて。
This is the rescheduled show for November 2, 2025, postponed due to bad weather. In case of bad weather, the event will be held at Hori Memorial Kanai Noh Theater. See the website for details.

NOH:

10:30 - 11:30

LIVE:

13:30 - 17:30

佐渡島に根差した能楽師 祝忠生によるおよそ100年振りとなる熱串彦神社での能公演が遂に蘇演！
Seven Sado-based artists—living in harmony with the island’ s culture and landscape—bring fresh waves of creativity to the stage. Experience the raw energy of Sado’ s contemporary music in 2025 through powerful, must-see live performances.rlive, and unforgettable.

Noh returns to Atsukushihiko Shrine for the first time in nearly 100 years, led by Sado-based master Tadao Houri.



宝生流「樂謡游舞の会」
Hōshō School "Gakuyōyūbu-no-kai"

SYMPOSIUM:

12:00 - 13:00

住吉佑太 + 前田順康 (鼓童)¹/ サドラム²/ プランタール³/ シャルル・ムンカ⁴/
Yuta Sumiyoshi + Masayasu Maeda (Kodo) Sadrum plantar Charles Munka

吉田盛之⁵/ 青木孝太 + 福西みゆき + 椎名智代 + 折原奈帆⁶/ ザ・フグ・プラン?⁷/
Morito Yoshida Kota Aoki + Miyuki Fukunishi + Tomoyo Shiina + Nao Orihara the fugu plan?

Opening Guest: 福島麗秋山 + 福島諭⁸
Reishuzan Fukushima + Satoshi Fukushima

佐渡島の文化・風土・芸能を背景とした能楽と現代音楽・アンビエントを深く掘り下げるシンポジウム！
A symposium exploring Noh, ambient, and contemporary music through the lens of Sado’ s culture and landscape.

FOOD & GOODS: まめやハロン／ラ・バゴッド 他

榎木野衣 (多摩美術大学教授・本芸術祭アドバイザー)
Noi Sawaragi (Professor, Tama Art University / Adviser of the festival)

祝 忠生 (宝生流師範／樂謡游舞の会 主宰)
Tadao Houri (Hōshō School Master)

星野真人 (Experimental Rooms 主宰)
Masato Hoshino (Director, Experimental Rooms)

吉田盛之 (本芸術祭総合プロデューサー・美術家)
Morito Yoshida (General Producer of the festival / Artist)

佐渡島に暮らす作家10組によるコンピレーション作品『Sound Surrounding On Sado』のLPレコード発表記念公演を兼ねたイベントで会場では物販あり！
LP release show for "Sound Surrounding On Sado" , featuring 10 Sado-based artists. Merch available at the venue!

Various Artists
Sound Surrounding On Sado
LPレコード(DLカード付)

参加アーティスト： サドラム／住吉佑太／プランタール／ジル・スタッサール・アンド・ラ・バゴッド／シャルル・ムンカ／吉田盛之／青木孝太／福西みゆき／ザ・フグ・プラン？／前田順康
カバー写真： 梶井照陰／ライナーノーツ： 榎木野衣