



佐渡島の住環境に暮らす作家 10 組によって紡がれていくオブスキュアなサウンド・ドキュメンタリー。現在も数多くの能舞台が各集落に残り、海山に囲まれた豊かな自然とともに能楽や鬼太鼓が今も生活に息づく佐渡島。今作は島の文化や風土を暮らしの背景に持ちながらも新たな創造の息吹を感じさせる、2025 年に現存する佐渡島の音楽と人々を記録するために制作されたコンピレーション・アルバム。音楽のみならず、ジャケット写真には佐渡在住の写真家／僧侶である「梶井照陰」が撮影した踊る佐渡の海波を捉えた「NAMI」を起用し、ライナーノーツには美術批評家でありさどの島銀河芸術祭アドバイザーを務めている「榎木野衣」が執筆するなど、作品を構成するもの全てが佐渡ならではの人々によって制作された、佐渡の＜現在＞をも示す渾身の 1 枚。

Nº 6

Various Artists  
Sound Surrounding On Sado

Vinyl LP ( + DL Card )  
Edition of 300  
Nov 15, 2025

01 Sadrum - *Kagero*  
02 Yuta Sumiyoshi - *Singing*  
03 plantar - *Subtle Whisper*  
04 Gilles Stassart & La Pagode - *Golden Galette*  
05 Charles Munka - *Holloways*  
06 Morito Yoshida - *Denpa*  
07 Kota Aoki - *Kyou*  
08 Miyuki Fukunishi - *From The Northwest*  
09 the fugu plan? - *YOSHITAYA*  
10 Masayasu Maeda - *37.813, 138.270*

*Liner Notes by Noi Sawaragi*  
*Cover Photo "NAMI" by Syoin Kajii*